



ТБИЛИСЦЫ

№20

ПО ВОЛНАМ НАШЕЙ ПАМЯТИ

Была игра - "деньги на стол". Я в нее хорошо играл. В кинотеатре "Руставели" все столы на втором этаже были расчерчены под игру "настольный футбол". Только вместо мяча была десятикопеечная монета.

Все игры начинались так:

-Арчевани ме!

-Арадани ме!

В 70-ых годах дети играли в круговую лапту (с мячом); "фигуру покажи, если не покажешь - деньги одолжи"; "красный - белый"; ловитки и прятки; казаки-разбойники; в классики и штабы; в Мориса Джеральда и Луизу Пойндекстер...

А по вечерам собирались вся семья и соседи (из-за отсутствия в то время телевидения) и играли в лото, обязательно на деньги. Каждая цифра имела свое название: 11 - барабанные палочки, 21 - очко, 69 - туда-сюда, 90 - старый дедушка...

По мере заполнения карточки было три стадии - амбо, терно и кончаю...

Вспомнил еще игры - "кольцо с места", "море волнуется", "испорченный телефон", "золотой ручеек", "здравствуй, осел". В школе кто-то держал над головой книгу, и все кричали: "Висит!" или "Бей!" И он бил книгой по голове, достаточно больно...

В игре "здравствуй, осел" перепрыгивали через живого школьного "козла", хлопали его по спине и по заду в такой последовательности: туда-обратно. 1 - "здравствуй, осел! 2 - "до свиданья, осел!" 1 - "иду на ба"; 2 - "с базара домой"; 1 - "в Америку за золотом"; 23 - "из Америки с золотом".

Другая разновидность "здравствуй, осел" называлась "отмерной", там "лозунгов" не было.

Смешная игра "зилина"

Становились дети в круг, брались за руки и кричали:

"Зилина, зилина,
оп, зилина, зилина! (здесь все приседали)

Раз, два, три -

"Такой-то" повернись!"

Кончалась игра, когда все поворачивались спиной к центру.

Это слово, скорее всего, транскрипция от русского "Зелено".

Какие были примитивные игрушки, например, сделанные из бумаги разноцветных мячиками на резинке, которые продаются цыганки обычно на лестнице у цирка.

Они же продавали маленькую катушку с палочкой. Когда палочку крутили, то катушка издавала звук. И цыгане эту игрушку называли "китайский барабан". Мечта детства.

У них можно было купить складные цветочки из гофрированной цветной бумаги на картонной основе. Развернешь его - цветок, встряхнешь - он меняет форму.

В школе очень увлекались кольцами, плели их из цветных проволок, а также крестики и ручки, которые потом дарили девушки.

"ИЗ-ПОД ГОРКИ КАТИСЯ
ГОЛУБОЕ ПЛАТЬице,
НА БОКУ ЗЕЛЕНЫЙ БАНТ
ТЕБЯ ЛЮБИТ МУЗЫКАНТ!"

"Я ШЛА, ШЛА, ШЛА
И КОРЗИНОЧКУ НАШЛА.
В ЭТОЙ МАЛЕНЬКОЙ КОРЗИНКЕ
ЕСТЬ ПОМАДА И ДУХИ,
ЛЕНТА, КРУЖЕВО, БОТИНКИ -
ЧТО УГОДНО ДЛЯ ДУШИ!"

"КОЛЯ, КОЛЯ, НИКОЛАЙ.
СИДИ ДОМА, НЕ ГУЛЯЙ,
А ТО БАРЫШНЯ ПРИДЕТ,
ПОЦЕЛУЕТ И УЙДЕТ"

А еще была такая модная считалка: "В этой маленькой компании, кто-то сильно навоял. Раз-два-три. Это, верно, будешь ты!"

Считалка. В словах "Сико" и "трико" ударение на "и":
"ОДИН СИКО
КУПИЛ ТРИКО.
ПОШЕЛ СИКО -
ПОРВАЛ ТРИКО.
"ГДЕ МОЙ ТРИКО?" -
ПЛАЧЕТ СИКО.
НЕ ПЛАЧЬ, СИКО,
КУПЛЮ ТРИКО".

Помню дразнилку для лысых детей, которых родители обирали:

"КАЧАЛ-КОСТА - ДЕВЯНОСТО, ЕСЛИ
МОЖНО - ОСТОРОЖНО!"
Или "Качал-Дарико!"
Дразнилки: "Рыжий пес яйца снес!"
Толстых детей дразнили: "Хозо бочка, камера-оболочка!", или просто "Хозик!"

"Трепач - ворс пач! Дам по морде -
так не плачь!"

Из дразнилок обожают слово "ДУНДУК". Оно ассоциируется с учителем математики из 43-й школы - Туманиди. Его называли "ДУНДУК-ГРЕК"

Еще играли в молчалки:
"Шел солдат с боя
Нес три бочки гноя,
Кто заговорит -
Тот его и съест.
Кто засмеется -
Кровью напьется",

"Ехали татары,
Кошку потеряли,
Кошка сдохла,
Хвост облез,
Кто заговорит -
Тот и съест".

Если обижались друг на друга, но хотели помириться, то скрещивали мизинцы и произносили:

"Мирись, мирись, мирись,
И больше не дерись,
А если будешь драться,

То я буду кусаться".

Завершим наш "экскурс" в прошлое стихами из репертуара Иосифа Гришашили и Васо Годзиашвили - кумиров тбилисского застолья.

На Верийском спуске
Укусуши завод,
Там живет Марусия
21 год...

Кусок-кусок облак идет
Сверху небеса,
Он мне пиришет нисет
Ат любовница...

Дедис батинка,
Мамис калоши
Эрти гого шемикварда
Очень хороши...

И напоследок произнесем тост за Тбилиси и дружно все споем веселую песню карачохели:

Ах, Тифлис - чудесный мой,
Ты мой дорогой.
Ах, Тифлис - прекрасный мой,
Близкий и родной.
Как звезда сияет всегда
Красота твоя.
И тебя не забуду -
Родина моя.

Посмотри сюда - направо,
Там высокая гора.
Посмотри туда - налево,
Там течет Кура.

Если хочешь вкусно кушать, -
Заходи в дукан.
Если хочешь музыка послушать, -
Закажи орган.

А у нас, на Авлабаре -
Шум и тарарам:
Продавец товар свой хвалит.
Джан-бадриджан!

Попугай ему все вторит
Пах-пах-пах-пах!

Сам играет, сам поет,
Сам и продает.

По проспекту Руставели
Барышня идет.

На походку, на прическу
Смотрит весь народ.
На лице - полпуда краски,
Сама, как мандарин.

Это прямо парфюмерный
Магазин.

Ах, Тифлис - чудесный мой,
Ты - мой дорогой.

Ах, Тифлис - прекрасный мой,
Близкий и родной.

Как звезда сияет всегда
Красота твоя.
И тебя не забуду,
Родина моя.

Зара ПАШАЕВА,
По материалам группы "Полузабытые тбилисские фразы и выражения" сайта "Одноклассники"



Тбилиси.Земмель

До начала игры в жмурки, т. е. прятки - надо было определить: кто будет жмуриться. И вот тут-то в ход "пускались" считалки:

"СТАКАН, ЛИМОН,
ВЫЙДИ ВОН!"

"ВЫШЕЛ НЕМЕЦ ИЗ ТУМАНА,
ВЫНУЛ НОЖИК ИЗ КАРМАНА...
БУДУ РЕЗАТЬ, БУДУ БИТЬ,
ВСЕ РАВНО ТЕБЕ ВОДИТЬ!"

"АННА-БАНА-НИЦА
ДУШКА БАЛЬНИЦА
ЭЙ, ГЕДЕВАНЧО,
НАШ КАПИТАНЧО,
БА-ЛАН-ЧО!"

"ЦАН-ЦАН-ЦАН
ВЫШЕЛ МАЛЕНЬКИЙ ПАЦАН!"

"ЧАЙ, ЧАЙ, ЧАЙ -
ОТВЕЧАЙ!"

"НА ЗОЛОТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ:
ЦАРЬ, ЦАРЕВИЧ,
КОРОЛЬ, КОРОЛЕВИЧ,
САПОЖНИК, ПОРТНОЙ -
КТО ТЫ ТАКОЙ?"

Еще девчоночки считалки:

ГРАВЮРЫ И РИСУНКИ ТИФЛИСА

Улица в Тифлисе (original wood engraving drawn by Ronjat, engraved by Hildibrand. 1878.)



Григорий Гагарин. Тифлис. Майдан



Вид Тифлиса середины 19-го века.
Литография Жакоте.



Художник М. Иванов.
Крепость в Тифлисе на берегу Куры.



Тифлис. Армянская церковь Паша-Банк



Вид города Тифлиса.



Илья Репин. Улица в Тифлисе. 1881 год

ВОЗВРАЩЕНИЕ В ТИФЛИС УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ



1-я мужская гимназия. Благородное училище

Старейшее в Тифлисе общеобразовательное учреждение для мальчиков появилось уже в первые годы 19 века. 24 января 1803 г. Александр I утвердил "предварительные правила народного просвещения", 5 ноября 1804 г. вышел "Устав учебных заведений", "подведомых университету и попечителям округов". Новые учебные заведения были рассчитаны на 4 годичных курса. Цель их учреждения в "Уставе" определялась так: "1) приготовить к слушанию университетских наук; 2) преподать сведения, необходимые для благовоспитанного человека и 3) приготовить желающих к учительскому званию в уездных, приходских и других низших училищах. Согласно этой цели и план ученья заключал в себе начальные основания всех наук". План этот был составлен по образцу французских лицеев и имел целью упорядочение работы вновь открывающихся гимназий.

В 1827 году А.С.Грибоедов составил "Сведения относительно Тифлисского благородного училища", предоставленные ему тогдашним директором этого учебного заведения. В "Сведениях...", в частности, говорилось: "...По высочайше утвержденному 1803 года августа в 8 день проекту князю Цицианову учреждено в Тифлисе в следующем 1804 году мая 21 дня Благородное училище для обучения российскому и грузинскому языкам.

Из проекта сего видно, что он имел намерение учредить род корпуса или такового заведения, где воспитанники жили бы в особом доме под надзором учебных чиновников. Но как дворянство, полагать должно, разлучиться с детьми тогда не соглашалось и вверить надзору русских чиновников, то предназначеннное содержание, по высочайше утвержденному проекту обращено в жалованье ученикам в виде некоторой награды родителям за позволение детей своих обучаться."

Однако, проект Цицианова встретил решительное несогласие со стороны грузинского дворянства и рас-

поряджение пришлось отменить. Выделенная из казны сумма в 10.000 рублей оказалась недостаточной изза того, что приходилось платить ученикам, чтобы стимулировать посещение ими школы. В 1807 году, кроме установленных наук, было введено изучение немецкого и латинского языков. Кроме того, окончившие курс получали право поступить на казенное содержание в благородный пансион при Московском университете для продолжения обучения.

Несмотря на все эти нововведения, посетивший училище в 1818 году А.С.Грибоедов отмечал:

"...при обозрении моем я не

нашел в нем ни библиотеки, ни достаточного количества пособий и не заметил ни малейших успехов со стороны учащихся; училище сие было в жалком положении; учеников считалось от 50 до 60. Из них большая часть получала денежное пособие, проживало в домах у своих родителей или по деревням, вовсе не посещая Училище."

Такое положение вещей не могло удовлетворять создателей училища и в 1819 году последовала реформа, в результате которой больше внимания было уделено созданию школьной библиотеки, закуплены новые учебные пособия, отдельные предметы были заменены, а некоторые учащиеся лишены денежных пособий.

Организованный в 1826 г. "Комитет устройства учебных заведений" выработал новый устав для Гимназий, утвержденный 8 дек. 1828 г. Было учреждено также звание почетного попечителя, для общего с директором надзора за гимназией и пансионом. Кроме того, были образованы педагогические советы, в которых обсуждалось состояние уч.заведения и меры к их улучшению. В изменение курса легли следующие начала: устранение лишних предметов, "применение учения к потребностям учащихся" и основательность знаний. Главными предметами признаны древние языки и математика: первые - "как надежнейшее основание учености и как лучший способ к возвышению и укреплению душевных сил юношей; последняя - как служащая в особенности к изощрению ясности в мыслях, их образованию, проницательности и силе размышлений". Увеличивалось число уроков по закону Божию и отечественному языку.

5 августа 1829 года Благородное училище было преобразовано в гимназию.

Уже через 3 года 1-я мужская гимназия стала полноценным учебным заведением, а число её учеников росло год от года.

При гимназии был открыт пансион, а впоследствии создано "Общество

для оказания пособий ученикам 1-й тифлисской мужской гимназии".

Кроме общеобразовательных предметов, в школе были уроки музыки и танцев, а также гимнастики и фехтования, которые проходили в специально оборудованном зале. Гимназия имела свой оркестр, сформированный из учащихся старших классов.

В школе служили православный и армяно-григорианский священники, римско-католический и лютеранский пасторы, иудейский и магометанский законоучители.

В 1837 году была введена система испытаний (экзаменов) и аттестатов. На основании окончательно утвержденных в 1846 г. правил этих испытаний степень успехов обозначалась цифрами по пятибалльной системе.

Сведения о состоянии учебных заведений на Кавказе ежегодно печатались в "Кавказском календаре". Вот данные о 1-й мужской гимназии по состоянию на 1901 год.

Общее число учащихся - 890. Из них: русские- 358, грузины - 178, армяне - 239, татары - 37, горцы - евреи - 38, др.нац-ти - 40.

В 1906 г. в гимназии обучалось уже 918 учеников. (Почетный попечитель - Статский Советник Камергер Двора Его Императорского Величества князь Николай Васильевич Аргутинский-Долгоруков. Директор - Действительный Статский Советник Евгений Федорович Нюблинг.)

В 1913 году обучалось 890 учеников (Директор - Статский Советник Леонард Иванович Зубалов).



Грузинская дворянская гимназия

В начале XX века 1-я мужская классическая гимназия, уже по-праву считалась одним из лучших учебных заведений на Кавказе. Многие из её выпускников стали известными учеными, общественными деятелями, писателями, художниками, музыкантами...

К концу 19 века общеобразовательных и специальных учебных заведений в Тифлисе уже было довольно много. Если учесть, что до начала 19 века подобных школ в Тифлисе вообще не было и тем более специальных и высших учебных заведений, то их появление во второй половине 19 века можно считать настоящим прорывом. Школы и гимназии открывались одна за другой. Наиболее интенсивно этот процесс шел в 70-90 годы 19 века. Довольно скоро старые здания начали уступать место новым, вновь отстроенным. Надо сказать, что строительство новых учебных заведений поручалось лучшим архитекторам города и при активном участии частного капитала. По сей день эти здания являются истинным украшением города.

Все учебные заведения имели попечительский совет или конкретного попечителя, в зависимости от ранга заведения. Чем престижнее было заведение, тем более солидные люди являлись его попечителями. Это была далеко не формальность. Совет попечителей решал множество вопросов, связанных с обустройством школ, обеспечением учащихся всем необходимым, а, зачастую, и материальной поддержкой учащихся из малообеспеченных семей.

В каждой школе обязательно был священник, который не только вел свой предмет, но и, в случае необ-

Училище для слепых детей



Училище слепых. Institut des aveugles. Тифлис. Tbilis.



3-я женская гимназия

кие, садоводческие, землемерные и др.

Первое в Тифлисе женское учебное заведение по положению об учреждениях Императрицы Марии открылось 23 марта 1840 года. В 1846 году супругой Наместника Кавказского князя Воронцова было утверждено Женское благотворительное общество во имя Святой Равноапостольской Нины, которое стало "серьезным рассадником просвещения среди местного населения и сущим благоденствием для людей малого достатка". Елизавета Ксавьевна Воронцова (Браницкая) стала инициатором основания и женского учебного заведения святой Нины. Оно было открыто на ул. Ермоловской (сейчас - Читадзе, под Фуникулером), 5 мая (3 сентября) 1846 года "для воспитания и образования молодого женского поколения".

Несколько позже начали открываться женские гимназии министерства народного просвеще-

ния история, физика и гимнастика. Необязательным считалось преподавание немецкого, французского языков, рисования, музыки, пения и танцев. В педагогическом классе обязательными были: закон Божий, методика русского языка, арифметика и упражнения в преподавании. Необязательными были, по выбору: история, математика, словесность, новые языки.

Уже через несколько лет после открытия первых гимназий, их учебные планы начали приближаться к планам мужских гимназий, а по некоторым предметам стали тождественны.

К особенностям обучения в женской гимназии можно отнести перенесение основных понятий логики в 5-й класс, отсутствие тригонометрии и более краткие курсы алгебры и геометрии. Окончившим 7 классов выдавался аттестат на звание учительницы начальных школ, окончившим 8 классов - домашней учительницы, а получившим медаль - домашней наставницы. Окончание 8-го класса давало возможность без экзамена поступить на высшие женские курсы. Плата за обучение различалась: от 10 до 30 р. в гимназиях и 5-10 в прогимназиях.

Кроме общеобразовательных и специальных учебных заведений в Тифлисе работали духовные семинарии, военные училища и многочисленные частные учебные заведения.

АИДА БАБАДЖАНОВА.

ходимости, исполнял свои обязанности духовника.

Штатное расписание школы предусматривало и своего врача. Интересно, что школьными врачами были лучшие специалисты-медики, иногда даже доктора наук.

Реальные училища начали открываться в Тифлисе во второй половине 19 века. Они давали неполное среднее образование и основной упор в учебных планах делался на предметы естественно-математического цикла. После реформы 1872 года в училища были введены новые дисциплины, связанные с освоением механических, химических, технологических и коммерческих предметов. Устав гласил, что "училища имеют целью общее образование, приспособленное к практическим потребностям и к приобретению технических познаний". Выпускники реальных училищ получали право поступления в любые технические вузы, исключая университет. С 1888 года реальные училища были преобразованы в общеобразовательные с правом поступления в университет на физико-математические и медицинские факультеты. Курс обучения был расписан на 6-7 лет.

Особое значение училища приобрели с открытием железной дороги на Кавказе, развитием промышленных предприятий и коммерческой деятельности. Растущие потребности региона в квалифицированных специалистах привели не только к росту числа специальных технических учебных заведений, но и повышению качества образования в них.

Наряду с ростом числа городских гимназий, специальных технических и коммерческих учебных заведений, открывались специализированные учебные заведения с гуманитарной направленностью, медицинс-



Православная семинария въ Ваке (новое зданіе).

ния. Первоначально для них существовал устав 1862 г., но в 1870 г. был выработан новый. Гимназии были расчитаны на приходящих учениц всех сословий и исповеданий, состояли из семи классов, восьмого педагогического и девятого приготовительного. Первые три класса, а иногда, больше, составляли прогимназию. При каждой гимназии работали советы: а) педагогический (под председательством директора гимназии или смотрителя училищ) - для обсуждения вопросов по учебной и воспитательной части, и б) попечительский (под председательством одного из членов, выбираемого на 3 года) - "для ближайшего содействия успешному со стороны общества развитию гимназии". Непосредственное управление гимназии было в руках начальницы, утверждаемой министром просвещения. Преподаватели и преподавательницы выбирались председателем педагогического совета и утверждались попечителем округа. Преподаватели - с высшим образованием и с правами мужских гимназий. Обязательными предметами в прогимназиях были: закон Божий, русский язык, русская история и география, арифметика, чистописание и рукodelье; а в гимназиях, кроме того, - всеобщая география и история, естествен-



Манташевское торговое училище



Кадетский корпус

5668, Тбилиси, Багратионишвили, 23/5, на Гавриловском проспекте 235.

DAVID'S SHIELD Inc.

Издатель и главный редактор:
Семен Крихели

www.davidsshield.net

Tel: (718) 275-5795

62-60 99 St. #1012 Rego Park NY 11374, New York USA
E-mail: semkr@hotmail.com